

Denominación: **REALIZAR Y SUPERVISAR PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN**

Nivel: 3

Código: MF0067\_3

Duración: 120 horas

### UNIDAD FORMATIVA 1

**Denominación:** PREPARACIÓN DE EQUIPOS, INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN.

**Código:** UF1158

**Duración:** 30 horas

#### Contenidos

1. Seguridad e higiene en los procesos de micropigmentación.
  - Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de micropigmentación.
    - Asepsia y antisepsia.
    - Desinfección.
    - Esterilización.
    - Procedimiento de esterilización.
    - Controles del proceso de esterilización.
  - Importancia profesional de las enfermedades infecciosas.
  - Trastornos provocados por imprudencias en micropigmentación.
  - Enfermedades de transmisión hemática.
  - Medidas de protección e higiene en la manipulación de residuos.
2. Equipos, instalaciones y materiales.
  - Requisitos legales de las áreas del establecimiento de micropigmentación.
  - Requisitos legales de los equipos y materiales para micropigmentación.
  - Instalaciones y mobiliario: cabina equipada con lavamanos, camilla, taburete, carrito o mesa auxiliar, carro de curas, otros.
  - Aparatología: dermógrafo, mezclador-homogenizador-diseñador, detector-medidor y desensibilizador.
  - Accesorios, utensilios y complementos: agujas, cabezales-tips, varillas mezcladoras, pipetas succionadoras, bandeja de tratamientos, otros.
  - Aplicación de métodos de asepsia, desinfección y esterilización.
3. Productos para micropigmentación.
  - Pigmentos y colorantes:
    - Requisitos legales.
    - Criterios de selección.
    - Reacciones frente a diversos agentes externos (láser, radiaciones solares, resonancia magnética, productos químicos ...).
    - Especificaciones técnicas.
    - Características químicas de los pigmentos.
    - Formas de preparado.
    - Excipientes.

- Interacción del pigmento en la piel y evolución del mismo en el tiempo.
- Productos específicos:
  - Cosméticos: limpiador intensivo, higiene post-traumático, lubricante, sellador, otros.
  - Productos medicamentosos y parafarmacéuticos de aplicación tópica aplicados en micropigmentación.

## UNIDAD FORMATIVA 2

**Denominación:** ASESORAMIENTO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

**Código:** UF1159

**Duración:** 90 horas

### Contenidos

1. Características de salud del cliente.
  - Aspectos físicos, personales y psico-emocionales del cliente.
  - Alteraciones de la piel relacionadas con la micropigmentación
  - Lesiones producidas en la aplicación, cicatrización y regeneración de la micropigmentación.
  - Trastornos de la piel:
    - Mecanismos de transmisión de los microorganismos.
    - Puertas de entrada.
  - Lesiones cutáneas.
  - Alergias.
  - Circunstancias especiales del cliente.
  - Asesoramiento de aplicación de técnicas de micropigmentación:
    - Contraindicaciones. Temporales o definitivas.
    - Indicaciones previas, durante y posteriores al tratamiento. pre y post.
    - Consejos de mantenimiento.
2. Documentación técnica, legal y comercial: Información para el cliente.
  - Datos del tratamiento.
  - Seguimiento y control de calidad de los resultados.
  - Protocolo de captación y derivación de clientes.
  - Consentimiento escrito.
  - Documentos fotográficos.
  - Ley de protección de datos.
3. Morfología de las zonas a pigmentar y correcciones.
  - Estructura de la piel.
  - Particularidades de la piel en zonas que se va a pigmentar.
  - Funciones de la piel.
  - Estructura ósea y muscular.
  - Cicatrización y regeneración en micropigmentación.
  - Proporciones, geometría y líneas del rostro
    - Correcciones de «línea» para labios, cejas, y línea de ojos aplicables en micropigmentación.
  - Proporciones y geometría de los senos y areolas mamarias, cuero cabelludo y otras zonas corporales.
    - Estudio de la implantación natural del cabello y de las zonas alopécicas a camuflar en cuero cabelludo y otras zonas corporales.
    - Correcciones para areolas mamarias, cuero cabelludo, zona púbica.

- Correcciones que sólo pueden realizarse mediante el maquillaje y no con técnicas de micropigmentación.
- Posibles migraciones del pigmento
- 4. Luz y color.
  - Los tipos de luz y su influencia en la micropigmentación.
  - Mezclas de colores. Armonía y contraste.
  - Teoría del color aplicada a la micropigmentación:
    - Colores luz y colores pigmento.
    - Clasificación de los colores.
    - La teoría del color.
  - Limitaciones en la elección del color en micropigmentación.
  - Alteraciones del color de la piel que se pueden corregir con técnicas de micropigmentación:
    - Cicatrices.
    - Piel quemadas.
    - Areolas mamarias.
    - Vitíligos.
    - Otras discromías.
  - Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica.
- 5. Parámetros de las técnicas de micropigmentación.
  - Tipo y configuración de agujas.
  - Potencia y velocidad del dermógrafo.
  - Dirección del dermógrafo
  - Tipos de movimiento.
  - Presión ejercida
  - Proyección del dermógrafo
  - Ángulo de la penetración.
  - Profundidad de la penetración.
    - Longitud de la aguja. Longitud de la penetración.
  - Pigmento y profundidad de la penetración.
- 6. Aplicación de técnicas de micropigmentación.
  - Protocolos de tratamientos de micropigmentación.
  - Medidas higiénico-sanitarias de los profesionales de la micropigmentación.
  - Preparación higiénica del cliente.
  - Técnicas de aplicación
    - Línea fina.
    - Puntillismo.
    - Contorno.
    - Efecto de pelo.
    - Recubrimiento/Relleno.
    - Fundido.
    - Piel sobre piel.
    - Ochos.
    - Zig-Zag.
    - Giro.
    - Radial.
    - Movimientos rápidos.
    - Círculos abiertos.
  - Aplicaciones técnicas en areolas, cejas, párpados y labios.

- Selección de la maniobra.
- Elección del número y configuración de agujas.
- Programación de la frecuencia de la aparatología.
- Variantes de las aplicaciones.
  - Primeros auxilios aplicados en la micropigmentación.
- 7. Evaluación y control de calidad en los procesos de micropigmentación.
  - Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de micropigmentación.
  - Factores de calidad de los servicios de micropigmentación.
  - Evaluación y control de calidad en los servicios de micropigmentación.
  - Parámetros que definen la calidad de un servicio de micropigmentación.
  - Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de micropigmentación.